Vandrande konst i Folkets Hus

STOCKHOLM (TT)

Fem unga konstnärers reflexioner kring begreppet och rummet Folkets Hus är temat för utställningen Konsten och verkligheten.

Folkets Hus och Riksutställningar samarbetar när konstnärer från de nordiska länderna ställer ut i fem Folkets Hus.

Utställningen visas denna vecka på Norra Latin i Stockholm och delas sedan i fem delar, en för varje konstnär.

Från 12 september cirkulerar de mellan Folkets Hus i Iggesund, Söråker, Örnsköldsvik, Piteå och Sundsvall.

Norske Lars Rambergs drygt fyra hundra kaffekoppar ska under hösten ersätta ordinarie servis på caféer i de Folkets Hus utställningen passerar.

Den fikasugne får välja ut sin favorit och känna den personliga laddning som finns i ett vardagligt föremål.

Jörgen Svensson från Göteborg vill med installationen Vän – ovän tydliggöra dagliga ställningstaganden i möten människor emellan.

Isländska Steina Vasulkas videofilmer fylls av gnistor, flammor och blixtar, inspirerade av en smeds arbete.

Joachim Koesters foton tolkar begreppet Folkets Hus med danska ögon.

Det finländska bidraget, Thomas Nyqvists målningar av raserade monument, för tanken till ett utbränt Bosnien.

MATS KARLSSON/TT